 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS PROGRAMA DE PSICOLOGIA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 1 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA:

NOMBRE DEL DOCENTE: JAIRO ARCOS GUERRERO		IDENTIFICACIÓN No. 13012969	
Correo Electrónico:			
NOMBRE DE LA ASIGNATURA O CURSO: SEMINARIO NACIONAL			
Código de Asignatura:	8292		
Semestre(s) a los cuales se ofrece:	VII		
Intensidad Horaria Semanal ó Número de Créditos: 4 HORAS	Teórica: X	Práctica:	Adicionales: Horas Totales:
METODOLOGÍA DE CLASE: (Marque con una X la Opción u Opciones que Usted emplea principalmente en la Metodología)			
Clase Magistral: X	Taller:	Seminario: X	Práctica: Investigación: X Laboratorio: Proyectos:
Fecha Última Actualización del programa temático: 7-02-2011	Revisión realizada por: PROGRAMA		NOMBRE DEL DIRECTOR DE

2. JUSTIFICACIÓN :

Desarrollar el seminario nacional, enfocado en el siglo XIX, es importante en la medida en que es en este periodo donde se gestan acontecimientos que permiten visualizar el siglo XX, tal es así que autores como Mauricio tenorio (citado por Gómez, 2004:1), mencionan como el siglo XX se constituye en una sumatoria del siglo XIX, en donde se plantearon ya temas como la "industrialización, desarrollo científico, y tecnológico, aceleración del tiempo, expansión de la economía capitalista, desencanto intelectual, secularización., etc.

Si se pregunta por el siglo XIX, este se constituye a decir de Castro Gomes, en un entramado cultural y simbólico, que se forjaba a la base de unos actores y escenarios que fundamentaban la joven nación que se creaba en los inicios de este siglo.

El seminario nacional, si bien es cierto se desarrollara partiendo principalmente reflexiones sobre el siglo XIX, también se abordaran problemáticas puntuales del siglo XX, que serán objeto de investigación por parte de los estudiantes, bajo las herramientas teóricas y metodológicas de la investigación histórica. Y Es precisamente que son estos fundamentos con los que se inicia el curso en su primera unidad. Esto permitirá al estudiante abordar una crítica histórica que le permita construir su proceso investigativo en esta la materia


3. OBJETIVOS:

3.1. Objetivo General:

Acercar al estudiante a una reflexión histórica sobre la construcción de la nación en Colombia y acercarse al problema de la historicidad de los fenómenos sociales y culturales contemporáneos desde una perspectiva crítica.

3.1 Objetivos Específicos:

- Asimilar críticamente conceptos, modelos y trayectorias historiográficas y teóricas referentes a la escritura de la historia.
- Construir una visión sobre la construcción imaginada de la nación colombiana
- Construir propuestas de investigación histórica sobre el panorama socio-histórico y cultural de la

 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS PROGRAMA DE PSICOLOGIA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Código: FOA-FR-07
		Página: 2 de 7
		Versión: 4
		Vigente a partir de:2011-01-18

nación en el siglo XIX y XX

4. METODOLOGÍA:

La materia de seminario nacional se desarrollara a través de clases magistrales por parte del docente y espacios de discusión en torno a las temáticas expuestas por los estudiantes. Además, se reflexionara sobre las propuestas de investigación que presenten los estudiantes durante todo el semestre

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Control de lectura.
 Exposiciones asignadas
 Informes semanales (exposición) y finales de la propuesta de investigación histórica.

6. CONTENIDO DE LA ASIGNATURA

Horas ó Créditos	Tema ó Capitulo	Forma de Evaluación
---------------------	-----------------	---------------------



Universidad de
Nariño

FORMACIÓN ACADÉMICA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA


Código: FOA-FR-07

Página: 3 de 7

Versión: 4

Vigente a partir de:2011-01-18

4 horas	<p>Unidad 1. EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DESDE LA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINARIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LA HISTORIA: perspectivas teóricas y metodológicas 2. tradiciones historiográficas 3. la escritura de la historia 4. la promesa de la historia social 5. la nueva historia cultural 6. la historiografía postcolonial. 7. la observación, la crítica y el análisis histórico <p>Unidad 2: LA CONSTRUCCION HISTORICA Y SOCIAL DE LA NACION COLOMBIANA</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. algunos fundamentos teóricos del nacionalismo 9. Población y ocupación del territorio en Colombia. 10. la administración colonial 11. cultura durante el periodo colonial 12. el pasado colonial y las autonomías locales 13. educación y adoctrinamiento <p>Unidad 3: NACIONALISMO E IDENTIDAD EN LA REPUBLICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. la Nación imaginada : la Nación el Ciudadano y la República 15. ideología criolla 16. la formación del estado en Colombia 17. problemas del estado nación en Colombia 18. una economía y un estado pobre 19. el ciudadano <p>Unidad 4: LA NACIÓN Y LA REGIÓN EN LA SEGUNDA DÉCADA DE INDEPENDENCIA.</p> <ol style="list-style-type: none"> 20. los ciudadanos de la nación colombiana 21. surgimiento de los intereses regionales. 22. coyuntura política y social 	<p>Control de lectura exposiciones</p> <p>Control de lectura exposiciones avances de investigación (exposición)</p> <p>Control de lectura exposiciones avances de investigación (exposición)</p> <p>Control de lectura exposiciones avances de investigación (exposición)</p>
---------	---	---

 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA	Código: FOA-FR-07
	FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS PROGRAMA DE PSICOLOGIA	Página: 4 de 7
	PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA	Versión: 4
		Vigente a partir de:2011-01-18

4 horas	<p>Unidad 5. DESARROLLO Y MODERNIZACIÓN A MEDIDOS DEL SIGLO 19. 23. El nacionalismo modernizador. 24. El proyecto liberal. 25. el proyecto conservador</p> <p>Unidad 6. TEMÁTICAS DE INVESTIGACIÓN DE LOS ESTUDIANTES</p>	Control de lectura exposiciones avances de investigación (exposición)
---------	--	--

7. PUNTO ADICIONAL Y OPCIONAL QUE APLICA A AQUELLOS PROGRAMAS QUE UTILIZAN OTROS FACTORES EN LA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA POR ASIGNATURA, Ej. Competencias, habilidades, etc.

<p>8. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</p> <p>Paul Veyne, selecciones de Cómo Escribir la Historia o como Foucault Revolucionó la Historia</p> <p>Fontana, Josep: La Historia de los Hombres.</p> <p>Pau Riceour, Memoria, Historia Olivado</p> <p>Michel De Certeau, La Escritura de la Historia,</p> <p>Phillipe Carard, Michel De Certeau, "History as a Kind of Writing", in Michel De Certeau—in the Plural,</p> <p>Friedrich Nietzsche, "El Uso y Abuso de la Historia"</p> <p>Peter Burke, La Revolucion Historiográfica Francesa,</p> <p>Joyce, Applebey., Lynn Hunt, "The truth about History"</p> <p>FR Ankers mit, "Historiography and Postmodernism", History and Theory.</p> <p>Silvia Rivera Cusicanqui / Rossana Barragán: Debates Postcoloniales: Una introducción a los Estudios de la Subalternidad, Presentacion, Invitacion al Dialogo, La subalternidad como Perspectiva, Los estudios de subalternidad como crítica.</p> <p>Florencia Mallon, "Promesa y Dilema de los Estudios Subalternos, Perspectivas a partir de la Historiografía</p>
--



Universidad de
Nariño

FORMACIÓN ACADÉMICA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA

Código: FOA-FR-07

Página: 5 de 7

Versión: 4

Vigente a partir de:2011-01-18

latinoamericana, en **Convergencia de Tiempos**, 2001

Florencia Mallon, Peasant **and Nation, The Making of Postcolonial Peru and Mexico**

Peter Burke, "Historia de las Mujeres", **En Formas de Hacer Historia del Vol. 2** (la lectura de Joan Scott)

Carlos Espinosa, "Rebeliones Neo-Incas y la Intercultura Barroca", **Procesos**, num 1. 2002

"Viajes ajes por la región ecuatorial de América del sur, 1832" de Adrian Ferry.

Bloch, Marc. Introducción a la Historia.

Uribe, Diana .La elusiva y difícil construcción de la identidad nacional en la Gran Colombia.

Uribe, Diana. las palabras de la guerra: el mapa retórico de la construcción nacional - Colombia, siglo XIX.**Melo,**
Jorgr Orlando. Colombia hoy.

Melo, Jorge Orlando. Historiográfica Colombiana.

Las perspectivas de cambio futuro: mucho mas de lo mismo, algunas cosas nuevas.

Molina, Gerardo. La formación del estado en Colombia y otros textos políticos.

Jaramillo Uribe, Jaime. La personalidad Histoica de Colombia y otros ensayos.

Anderson, Benedict. Comunidades Imaginadas.

Casro Gomez, Santiago2004. Pensar el siglo XIX: Cultura , biopolitica y modernidad en Colombia.

Hosbaun, Eric. Historia del siglo XX.

Ceballos Gomez, L. Diana. Un balance sobre problemas colombianos. En Gasnarse el Cielo defendiendo la religión. Guerras civiles en Colombia, 1840- 1902.

Silva Renan. 2005. La ilustración en el virreinato de nueva Granada. Estudio de Historia Cultural.

Medellín Torres, Pedro. 2006. El presidente sitiado.

Colmenares, German. Historia Económica Y social de Colombia.

Mcfarlane, Anthony. Colombia antes de la independencia. Economía sociedad y política bajo el dominio Borbón.

De Caldas , Jose Francisco. Semanario del nuevo reino de granada . bogota, biblioteca popular de cultura



Universidad de
Nariño

FORMACIÓN ACADÉMICA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA

Código: FOA-FR-07

Página: 6 de 7

Versión: 4

Vigente a partir de:2011-01-18

colombiana. 1942, voll.

Von Ranke. Pueblos y Estados. Fondo de cultura económica. México.

Bourdieu, Pierre. El oficio del científico.

Bloch, Marc. Historia e historiadores.

Balibar, Etienne. Etnicidad ficticia y nación ideal.

Ramírez Bacca, Renzo. Breve Historia de Historiografía Colombiana.

Burdel, Fernando. Escritos sobre Historia.

De Vargas, Pedro Fermín. Pensamientos Políticos.



Universidad de
Nariño

FORMACIÓN ACADÉMICA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA

Código: FOA-FR-07

Página: 7 de 7

Versión: 4

Vigente a partir de:2011-01-18